

**Ouvert à tous. Libre participation aux frais.**

Inscription nécessaire.

Renseignement et réservation : 06 62 25 37 31  
ou [journeetournier@l-arriere-pays.eu](mailto:journeetournier@l-arriere-pays.eu)



Rencontre organisée par l'association l'Arrière-pays,



en partenariat avec le Centre pluridisciplinaire texte  
et culture / université de Bourgogne- Franche-Comté

et avec le soutien de la Commune de Lusigny-sur-Ouche et la Communauté  
de Communes de Bligny-sur-Ouche.

## BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM.....Prénom.....  
Adresse postale.....  
Courriel.....  
Tel.....

### Participera à la journée du 4 juin 2016

*Michel Tournier et la haute vallée de l'Ouche / Des lieux d'enfance*

- je soutiens l'association et participe librement aux frais de la  
journée. Pour cela je joins un chèque de ..... € à l'ordre de  
l'association l'Arrière-pays.

à retourner par courrier : *L'Arrière-pays* - Château de Lusigny  
21360 Lusigny-sur-Ouche  
ou par courriel : [journeetournier@l-arriere-pays.eu](mailto:journeetournier@l-arriere-pays.eu)

# Michel Tournier

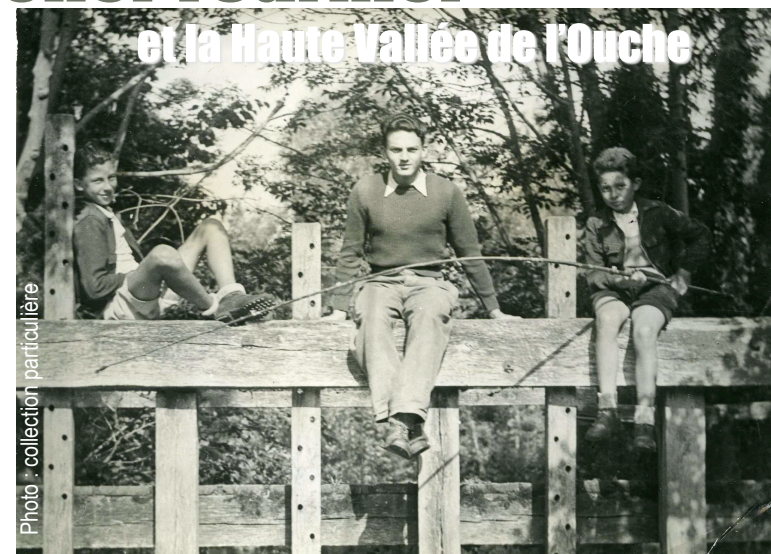


Photo : collection particulière  
Michel Tournier (au centre) entre ses frères Jean-Loup et Gérard à Lusigny en 1944

## Des lieux d'enfance

Journée de rencontre  
**Samedi 4 juin 2016**

L'Arrière-pays – Château de Lusigny  
21360 Lusigny-sur-Ouche / [www.l-arriere-pays.eu](http://www.l-arriere-pays.eu)

*Tout était là. Je retrouvais en sortant de la voiture l'atmosphère un peu alpine de ces sommets bourguignons (le col de Bessey-en-Chaume est le point le plus élevé de l'autoroute du Sud) avec ses herbes cylindriques et ses bouquets de sapins. (...) Brumes dorées du passé, vous magnifiez les moindres choses.*

Extrait de « Les Mousserons de la Toussaint » in *Le Médianoche amoureux*, Gallimard, 1989

Né en 1924, mort au tout début de l'année 2016, Michel Tournier est une grande figure de la littérature française\* de la fin du 20<sup>e</sup> siècle et du début du 21<sup>e</sup> s..

Petit-fils du pharmacien de Bligny-sur-Ouche (Côte d'Or), il séjourne de temps à autre dans la haute vallée de l'Ouche pendant son enfance et sa jeunesse. Les jours qu'il y a passés n'ont pas été si nombreux ; ils n'en restent pas moins inscrits en profondeur dans la mémoire de l'écrivain jusqu'à faire de ces lieux des éléments de sa mythologie personnelle présents dans plusieurs de ses ouvrages.

Conçue pendant l'automne 2015 dans la perspective de la parution prochaine des *Œuvres romanesques* de Michel Tournier dans la Bibliothèque de la Pléiade et d'un Dictionnaire consacré à l'auteur, cette journée coïncide aujourd'hui avec la douloureuse actualité de sa disparition le 18 janvier dernier.

Nous souhaitons qu'elle soit alors un hommage posthume et sensible à l'écrivain, à son œuvre et à son regard sur le monde.

La journée alternera les interventions de spécialistes, témoignages d'habitants du canton, balade pour découvrir certains lieux d'enfances, lectures de textes choisis et présentation de photographies, tant issues du fonds Michel Tournier que prises pour l'occasion sur les lieux concernés.

**L'association l'Arrière-pays invite tous ceux qui s'intéressent à cet auteur et à la mémoire des lieux à se retrouver le 4 juin prochain et participer à cette journée de rencontre.**

\* Michel Tournier est l'auteur de nombreux ouvrages parmi lesquels des romans : *Vendredi ou les limbes du Pacifique* (1967), *Le Roi des Aulnes* (1970), *Les Météores* (1975), etc. des recueils de contes et nouvelles comme *Le Coq de bruyère* (1978) ou *Le Médianoche amoureux* (1989) ; des essais comme *Le Vent Paraclet* (1978), etc.

## Programme

sous réserve de modification et de précisions

|         |  |
|---------|--|
| 9h45    | Accueil  |
| 10h15   | Introduction   |
| 10h30   | Une biographie de Michel Tournier à partir de la lecture d'extraits choisis dans son œuvre, de photographies d'archives et ponctuée de témoignages.  |
| 12h     | Repas « tiré du sac » partagé  |
| 14h     | Balade à travers Lusigny   |
| 15h-17h | A partir de trois récits, approche littéraire et symbolique du rôle des lieux d'enfance dans l'œuvre de Michel Tournier :<br>« Les Mousserons de la Toussaint » par Arlette Bouloumié ; « L'Aire du muguet » par Mathilde Bataillé ; « Lucie ou la femme sans ombre » par Jacques Poirier. |

**avec le concours et la participation de :**

**Arlette Bouloumié**, professeur émérite de littérature française à l'Université d'Angers, elle a créé en 1996 le fonds Michel Tournier à la Bibliothèque Universitaire d'Angers, avec les dons de l'auteur. Elle dirige l'édition des œuvres romanesque en Pléiade (parution en 2017).

**Mathilde Bataillé**, docteur en littérature française, spécialiste de Michel Tournier, enseignante à l'Université d'Angers.

**Jacques Poirier**, professeur émérite de littérature française du 20<sup>e</sup> siècle à l'Université de Bourgogne-Franche-Comté.