

A portrait of Georges Bataille, an elderly man with white hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is looking slightly to the right of the camera with a faint smile. The background is a blurred bookshelf. The image has a red and blue color cast.

GEORGES BATAILLE, UNE ÉROTIQUE DU MAL

du 22 au 24 mars 2012

à l'Université de Bourgogne à Dijon
et à la Mairie de Vézelay

Coalitioncyborg.org

JEUDI 22 MARS (soir)

L'ATHENEUM – campus universitaire de Dijon

Projection d'un film illustrant une problématique de Bataille

VENDREDI 23 MARS

Faculté de Lettres de Dijon

10h - ouverture

Les origines du mal et son évolution chez Bataille

10h15 - 10h45 **Julie Mazaleigue**

Perversion et œuvre du mal: perspective historique

10h45 - 11h15 **Bruno Ribero de Lima**

*Le Mal dans la formation de la voix critique de Bataille :
le cas William Blake*

Pause

11h30 - 12h

Maurice Schuhmann

Comprendre le mal avec le marquis de Sade

12h - 12h30

Takeshi Sakai

*L'évolution d'une altération érotique chez Georges
Bataille - du dualisme du haut et du bas à celui de la
continuité et de la discontinuité*

Déjeuner à la faculté

Le sacré et le mysticisme

14h30 - 15h

Thierry Temblay

*L'horizon théologique de la pensée bataillienne:
Péché, érotisme, communication*

15h - 15h30

Candy Hoffmann

Du sacrifice à la sacrificion chez G. Bataille

Pause

15h45 - 16h15

Takuji Iwano

Le mal érotique et la divinité dans ma Mère

16h15 – 16h45 **Ali Bencherif Musthapha**
*Le corps et l'expérience de la cruauté mystico-érotique
chez Bataille*

Pause

Bataille / Klossowski

16h30 – 17h **Hervé Castanet**
Bataille / Klossowski. L'enjeu de La Monnaie vivante

17h30 – 18h *Discussion*

19h *Restaurant*

21h *Transport en car de Dijon à Vézelay*

SAMEDI 24 MARS

Salle de conférence de la Mairie de Vézelay

Petit déjeuner au gîte

10h – 10h15 accueil par **Christian Limousin** : Bataille et Vézelay

Figure du supplicié

10h15 – 10h45 **Hyungsun Choi**
*L'"image ouverte du supplicié" ou l'opération
"souveraine" d'"une érotique du mal"*

10h45 – 11h15 **Fabien Demangeot**
*Extatisme et Dépravation: La figure du martyr dans
l'œuvre de Bataille*

11h15 – 11h45 **Marion Avargues**
Nudité, du non savoir à l'extase

Déjeuner

La politique

14h00 – 14h30 **Alain Naze**
Thank you Bataille ?

14h30 – 15h **Takashi Ichikawa**
*Le donjuanisme et la construction d'un mythe
révolutionnaire: une lecture du Bleu du ciel de Bataille*

15h – 15h30 **Maia Beyer - Noily**
Politique de l'érotisme : la Julie de G Bataille

Pause

L'influence de Bataille

15h45 - 16h15 Claire Picod

De Bataille à Bunuel: le chemin de la transgression dans La vie criminelle d'Archibald de la Cruz

16h15 - 16h45 Claire Lozier

Georges Bataille et Christophe Honoré: érotique du mal et transgressions

Pause

17h - 17h30 Mélanie Forret

Breillat dans le champs de Bataille

17h30 - 18h Marie Emilie Lorenzi

*Rituels de cruauté, corps souffrants et sacrifices.
Parcours bataillien dans la création et les pratiques féministes des années 1970 à nos jours*

18h15 - 19h Discussion

Repas au gîte

DIMANCHE 25 MARS

Petit déjeuner au gîte

A partir de 11h : Promenade sur les pas de Georges Bataille dans Vézelay commentée par **Christian Limousin**

Colloque international organisé à l'occasion du cinquantenaire de la mort de **George Bataille**

par l'**Association Coalition Cyborg**

et la **Faculté de Lettres de l'Université de Bourgogne**

avec le soutien de la **DRAC Bourgogne**

et du **CIEREC** (Université Jean Monnet, St Etienne)

Coalitioncyborg.org

Association loi 1901

J.O. du 18.04.09 - déclaration n°1496