

Isabelle Monin

ATER à l'INSPE
de l'académie de Reims (URCA)
Doctorante en SDL

Détails personnels



Isabelle Monin



isabelle.monin@univ-reims.fr



06.87.17.10.06



isabellemonin01.wixsite.com/
website



linkedin.com/in/isabelle-monin-
b3a251198

Publications

Professionnelles :

- "L'élève des bulletins scolaires : le spectre sémantique d'un modèle utopique", in *Linguistic Frontiers* (2021)
- Note de lecture : « Jean-Marc Colletta, Anda Fournel, Sandra Lagrange-Lanaspre et Jean-Pascal Simon (dir.), *Philosopher avec les enfants. Fabrique de l'apprendre, fabrique du savoir* », Lidil [En ligne], 63 | 2021, mis en ligne le 30 avril 2021, URL : <http://journals.openedition.org/lidil/9143>
- "Création poétique et nouvelles technologies", en collaboration avec M. Krazem, in *La langue littéraire à l'aube du XXIe siècle*, Narjoux, C. (dir), EUD (2010).

Personnelles :

- *Des cendre-s de Dom Juan*, poésie, Bruno Guattari (2021)
- "Toute la vie dans nous", in *Margelles n°7*, Bruno Guattari (2021)
- *Le premier jour où je suis mort, je n'ai pas pleuré*, nouvelles, Chloé des Lys (2014)
- *3X rien des astres*, poésie, Vermifuge (2012)

Formation

Thèse de Doctorat en Sciences du langage Université de Bourgogne, Dijon (laboratoire CPTC) "La communication écrite des enseignants vers les familles : les spécificités linguistiques et génériques des bulletins scolaires et autres écrits de l' <i>épistolaire éducatif</i> ." sous la direction de S. Tchougounnikov et M. Krazem	nov. 2019 - présent
Master 2 - Métiers du livre Université de Bourgogne, Dijon	sept. 2007 - juin 2008
CAPES Lettres modernes Université de Bourgogne, Dijon	sept. 2006 - juin 2007
Maîtrise Lettres modernes (linguistique) Université de Bourgogne, Dijon L'influence des titres de presse sur la lecture de l'information (sous la direction de Mustapha Krazem)	sept. 2003 - juin 2004
Licence Lettres modernes Université de Bourgogne, Dijon	sept. 2002 - juin 2003
DEUG Lettres modernes Université de Bourgogne, Dijon	sept. 2000 - juin 2002

Expérience professionnelle

ATER 07/70 - Sciences du langage / Sciences de l'éducation URCA - INSPE, Charleville-Mézières Formatrice en Français et didactique du français Public : Licence mention Sciences de l'éducation, parcours pluridisciplinaire : Grammaire française (morphologie, syntaxe, lexicologie) Master MEEF mention 1er degré : <ul style="list-style-type: none">• M1 : préparation au concours de recrutement CRPE• M2 : didactique et pédagogie du français, suivi de stagiaires• Initiation à la recherche (séminaires recherche : sites de Charleville et Chaumont)	sept. 2021 - présent
Formatrice en Français - 1/2 Détachement Rectoral URCA - INSPE, Chaumont Public : Master MEEF 1er DEG M1: Epreuve de français du CRPE ; initiation à la recherche M2: Didactique et enseignement du français (lecture, oral, littérature, MDL) ; Tutorat mixte (suivi de stagiaires CHT/Troyes) Directrice des études Master 1 (2018-2021)	sept. 2017 - août 2021
Professeure certifiée de Lettres modernes Rectorat de l'académie de Reims, Collège Paul-Claudé - Wassy	sept. 2008 - juin 2021
Professeure fonctionnaire stagiaire - Lettres modernes Rectorat de l'académie de Dijon, Collège Paul-Fort - Is-sur-Tille	sept. 2007 - sept. 2008
Assistante d'éducation Rectorat de l'académie de Dijon, Collège Les-Hautes-Pailles - Echenon	sept. 2005 - août 2007

- Poésie et nouvelles dans les revues *Némésis*, *Trajectoires*, *Dézopilant*, *Squeeze* (2002-2011)
- *A la frontières Désillusions*, autoédition (2001)

Centres d'intérêt

- Lecture, écriture, vie associative
- Aïkido, Course, Natation, Skike

Tutorat en linguistique

Université de Bourgogne, Dijon

oct. 2004 - juin 2006

Professeure contractuelle (Français - Latin)

Rectorat de l'académie de Reims, Collège de Prauthoy

déc. 2003 - juin 2004

Pigiste en secrétariat de rédaction et correspondante locale

Le Bien-Public, Dijon

sept. 2000 - mai 2003

Activités extra-professionnelles

Présidente de l'association Némésis

Université de Bourgogne, Dijon

sept. 2004 - oct. 2011

Directrice de la publication de la revue (+ correction, mise en page)

Exposition de textes, lectures, slam, scènes ouvertes

Organisation de partenariats culturels et artistiques avec les autres associations culturelles étudiantes

Participation active aux associations culturelles d'expression artistique Némésis et Trajectoires

Université de Bourgogne, Dijon

sept. 2002 - sept. 2004

Participation aux salons du livre bourguignons

Dijon, St-Honoré-les-Bains, Anost, Précy-sous-Thil

janv. 2001 - juil. 2015