

# Elena Ghiringhelli



---

## Expériences Professionnelles

- oct. 2020 **Doctorant** - école doctorale LECLA, Dijon
- Edition traduite et commentée d'un livre de la continuation des Fastes d'Ovide par le Dijonnais Claude-Barthélemy Morisot
- nov. 2018 - juin 2019 **Professeur d'italien**- Milan, Italie
- Professeur d'italien à l' I.C. de Parabiago.
- fev. 2018 - juil. 2018 **Conseil à ALTIS Université Catholique du Sacré Cœur** - Milan, Italie
- Conseil en CSR (Corporate Social Responsibility) et en communication
- sep. 2017 - jan. 2018 **Communication et Digital Marketing, Sag80Group** - Milan, Italie
- Communication sur les réseaux sociaux et sur les sites internet ([www.sag80.com/it/](http://www.sag80.com/it/))
  - Optimisation des sites internet pour le référencement (SEO et SEM)
- mai 2017 - juil. 2017 **Stage de communication au RNMSH** (Réseau National des Maison des Sciences de l'Homme) - Paris, France
- Gestion des réseaux sociaux (Facebook, Twitter)
  - Gestion du site internet et rédaction d'articles ([www.msh-reseau.fr/](http://www.msh-reseau.fr/))
  - Creation des plaquettes et livrets avec InDesign
- oct. 2016 - fev. 2017 **Stage en journalisme au Greenplanner** ([www.greenplanner.it](http://www.greenplanner.it)) - Milan, Italie
- Rédaction d'articles
  - Organisation de conférences
- mar. 2016 - juil. 2016 **ICOM general conference (International Council Of Museums)** - Milan, Italie
- Gestion de la communication sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram)
  - Secrétariat

---

## Formation

- sep. 2019 - sep. 2020 Master 2 **Humanités numériques**, *École nationale des chartes* - Paris
- sep. 2014 - avril 2017 Master en **Littérature et philologie moderne**, *Università degli studi di Milano* - Milano, Italie
- Mémoire : "Digital scholarly editing: analysis, models and perspectives".
- Note : 110L/110
- mars 2017 Certificat en **Palestra delle professioni digitali** - Milan, Italie
- Cours de digital marketing organisé par Accenture Italie.
- jan. 2015 - juin 2015 **Programme Erasmus+** (premier année de Master), *Université François Rabelais* - Tours, France
- sep. 2011 - juin 2014 Licence en **Littérature moderne**, *Università degli studi di Milano* - Milano, Italie
- Mémoire : "Eloisa tra Abelardo e Rousseau"
- Note : 110L/110
- juin 2009 - juil. 2009 **English course**, *Emerald Cultural Institute* - New York, US
- sep. 2006 - juil. 2011 **Baccalauréat**, *Lycée classique Ernesto Cairoli* - Varese, Italie

---

## Langues et IT Skills

**Langues** **Italien** (Maternelle) ; **Anglais** (B2) ; **Français** (B2)

**IT Skills** Système d'exploitation : Windows, Linux  
Connaissance du pack Office  
Codage : HTML, XML  
Programmation : R, Python  
Logiciel d'analyse de données : Cortext Manager, TXM, Gephi, Tracer  
Logiciel de transcription : Kraken, Transkribus  
Pack Adobe : InDesign, Illustrator, Photoshop  
CMS: WordPress

---

## Intérêts et autres activités

**Scout** J'ai fait parti d'un groupe de scouts. C'est une expérience qui a développé mon sens de l'adaptation.

**Sport** Je suis passionnée de sport et d'activité physique en général ; j'ai fait 12 ans de danse classique, aujourd'hui je pratique la capoeira.

**Art et littérature** Je suis créative, et ma passion pour la lecture m'a aidée à développer mon imagination et mes capacités d'écriture.

**Photographie** J'ai une grande passion pour la photographie, et en particulier la photographie anthropologique.